



Canadian Association of Music Therapists
Association canadienne des musicothérapeutes
1124 Gainsborough Rd, Suite 5
London, ON, N6H 5N1
1-800-996-2268
519-641-0421
info@musictherapy.ca

Rapport annuel de l'ACM 2017 - 2018

Conseil de direction

- L'année 2017-2018 a été une autre année de croissance, de changement et de progrès vers la mission de l'ACM qui est de **créer des musicothérapeutes certifiés MTA compétents et favoriser la sensibilisation de services professionnels en musicothérapie, partout au Canada.**
- Cette année est marquée par un changement dans la structure organisationnelle de l'ACM qui permet un plus petit conseil d'administration, avec davantage de tâches allouées au bureau de l'ACM.
- Le conseil de direction s'est concentré sur les éléments suivants :
 - déterminer les besoins des MTA actuels et répondre à ceux-ci avec la croissance de notre association
 - renforcer les relations avec d'autres associations qui partagent notre mission
 - actualiser les documents de directives de l'association dont les Règlements et les Politiques et procédures de l'ACM
 - augmenter la présence de l'ACM sur les médias sociaux
 - guider les travaux du comité du congrès
 - soutenir le travail des rédactrices en chef de nos publications
 - éduquer les Canadiens sur les bienfaits des services professionnels de musicothérapie
 - s'assurer que tous les membres de l'ACM ont une voix au sein de l'association
- L'ACM est dirigée par un conseil d'administration bénévole et nous aimerions remercier toutes les personnes qui se sont impliquées pour les heures innombrables de dévouement qu'elles ont fourni afin de faire de l'ACM une association qui est centrée sur le service aux membres.

Finances

Le bureau de l'ACM, situé à London, Ontario est dirigé par une employée à temps plein. Une assistante à temps partiel, sous contrat, travaille aussi au bureau. Au moment de ce rapport, l'ACM possède un fonds de réserve en santé et les moyens financiers pour que l'association continue d'aller de l'avant. Les cotisations de membres demeurent la principale source de revenus de l'ACM et le fonctionnement du bureau constitue la dépense principale. La révision de fin d'année effectuée par des comptables sous contrats assure la précision des états financiers, chaque année.

Bureau

- Sous la supervision du conseil de direction de l'ACM, Pam Lansbergen continue de coordonner toutes les affaires quotidiennes de l'association du siège social de London, Ontario, tout en soutenant le travail du conseil d'administration ainsi que la direction de la planification du congrès de l'ACM.
- En octobre 2017, Kendra Du Val a quitté son poste d'adjointe de bureau de l'ACM et en novembre 2017, Susan Hill a été engagée pour remplir ce poste contractuel.

Adhésions

- Au 31 mars 2018, l'ACM a 1 032 membres distribués dans les 9 catégories de membres.
- 82 % de ces adhésions ont déjà été renouvelées pour l'année.
- 759 membres de l'ACM sont des membres MTA certifiés.

Congrès

- Le comité du congrès a travaillé fort pendant des mois afin de préparer un congrès professionnel de haute qualité pour les membres de l'ACM au Sheraton Hotel Newfoundland à St. John's, NL. La planification précoce a commencé l'été dernier avec un petit comité directeur avant qu'un comité du congrès complet prenne la relève sous la direction de Pam Lansbergen, Lara Robinson et Emily Carruthers (directrice et codirectrices du congrès).

Publications

À l'été 2017, Jennifer Lin quittait son poste de directrice des publications sur le conseil d'administration. Depuis ce temps, le conseil de direction a travaillé sur un plan de transition pour ce portfolio tout en soutenant le travail des bénévoles qui y œuvraient.

- RMC : La rédactrice en chef Sue Baines a travaillé pour inaugurer un nouveau style du no 23 de la RMC — un plus grand format et un nouveau logo. Pour aller de l'avant, les critiques de livres de la RMC seront fournies dans les deux langues, anglais et français, afin de rendre l'information concernant les nouveaux livres plus accessible aux membres.

- **ENSEMBLE** : La rédactrice en chef Gloria Lipski a travaillé à établir une connexion avec les membres. 2 numéros du magazine Ensemble ont été distribués en 2017 avec des articles qui présentaient des musicothérapeutes de partout au pays, et des sujets tels que l'AMM, le consentement éclairé, l'intersectionnalité, la musicothérapie en tant qu'entreprise ainsi que la formation en musicothérapie neurologique.
- **MTAdvocate** : La rédactrice en chef Danna DaCosta continue de produire des numéros trimestriels de ce bulletin de nouvelles en ligne qui souligne la recherche et les publications en musicothérapie. Ce bulletin est envoyé aux membres non cliniques de l'ACM et à d'autres parties intéressées.
- **Comité de recherche** : Formé par Guylaine Vaillancourt et Danna DaCosta, ce comité continue d'actualiser le Répertoire de la recherche en musicothérapie, disponible sur le site Web de l'ACM tout comme de planifier davantage d'ajouts sur le site Web qui soutiendront les membres qui cherchent à mener une recherche en musicothérapie.

Promotion et défense des intérêts

Auparavant, le portfolio de la promotion et de la défense des intérêts était restructuré par deux directeurs du conseil — le directeur de la réglementation gouvernementale et le directeur des relations publiques. À partir de mai 2017, il sera dirigé par un seul directeur et Susan Summers est accueillie dans ces nouvelles fonctions sur le conseil d'administration.

- Dans l'élaboration de la campagne Lashbrook de 2016-17, il a été recommandé de créer une Demande de proposition pour établir des groupes de travail spécifiques auprès de 7 clientèles (autisme, démence, soins palliatifs, troubles du développement, santé mentale, soins intensifs/enfants et neurologie) qui seront le début d'une campagne de défense des intérêts dans tout le Canada.
- Le mandat de chaque groupe de travail est de créer un feuillet de foires aux questions (FAQ) une liste de congrès et d'événements pertinents ainsi qu'un PowerPoint, disponibles sur le site Web, qui pourraient être utilisés par les membres de l'ACM tout comme la création d'une liste d'associations partenaires auprès desquelles l'ACM fait un suivi.
- Une demande de proposition (DP) pour les personnes travaillant en démence et en santé mentale a été envoyée aux membres de l'ACM à l'automne 2017 et a attiré plusieurs membres pour chaque groupe de travail ainsi qu'un responsable de groupe. Le groupe de travail sur la démence est composé de Steffi Ching (responsable du groupe), D^{re} Amy Clements-Cortes, D^{re} Alpha Woodward, John Lawrence et Paulette Kydd. Le groupe de travail en santé mentale est composé de Erin Bird (responsable du groupe), Fleur Hughes, Melody Newcomb et Jennyfer Hatch.
- Les groupes de travail présenteront une conférence au Congrès de l'ACM en mai 2018 au sujet du processus et de leurs réalisations.

- La prochaine étape de cet effort pour les deux groupes de travail sera d'envoyer un DP aux membres.
- Une campagne de défense des intérêts à long terme sera créée, approuvée et modifiée par le conseil de l'ACM dans le futur.

Réglementation gouvernementale

- L'ACM continue de dialoguer avec les représentants provinciaux et nationaux impliqués dans les développements sur la réglementation gouvernementale. Beaucoup d'efforts ont été mis pour harmoniser les priorités de l'ACM avec le paysage changeant de la pratique de la musicothérapie du Canada.
- Le comité de la réglementation gouvernementale se compose de représentants de chaque province et continue de mettre à jour chaque membre du groupe sur le développement dans chaque province.
- Une réglementation active est sollicitée en Alberta par la FACT-AA, par la FACT-MB, au Manitoba, à Terre-Neuve-et-Labrador par la FACT-NL et au Nouveau-Brunswick par la FACT-NB. La FACT-BC continue de faire du lobbying auprès de leur gouvernement pour le projet de mesure législative.
- Une réunion des parties intéressées se tiendra lors du congrès de l'ACM à St. John's.

Certification

À partir de mai 2017, la directrice de la certification supervise maintenant tous les portfolios du domaine de certification MTA. Des mises à jour pour chaque portfolio sont fournies ci-dessous :

Internat

- Afin d'uniformiser les documents liés au processus d'internat, le bureau de l'ACM est maintenant responsable de réviser et d'approuver les propositions d'internat et d'ajouter des formulaires d'évaluations d'internes aux dossiers de certification.
- Au début de 2018, les directives d'internat de l'ACM ont été actualisées afin de refléter ces changements.
- Le formulaire de proposition d'internat de l'ACM a été actualisé en janvier 2018 et est disponible sur le site Web de l'ACM sous « Internat et certification ».
- Le registre d'internat de l'ACM est maintenant mis à jour par le bureau de l'ACM sur une base trimestrielle. Les superviseurs peuvent soumettre des changements pour leurs entrées à n'importe quel moment dans l'année en utilisant le modèle disponible sur le site Web de l'ACM. Ceux-ci doivent être envoyés à info@musictherapy.ca.

- Il y a eu 84 internes de partout au Canada qui ont terminé leur internat cette année. Et 20 MTA ont passé l'examen en ligne de la Formation de l'ACM pour la supervision — Niveau 1.

Certification

- L'ACM a certifié 56 MTA depuis l'AGA de 2017.
- L'ACM travaille actuellement conjointement avec la CBMT pour traduire en français le manuel du candidat pour l'examen de la CBMT ainsi que l'examen d'autoévaluation (aussi appelé test de pratique). Ce matériel sera disponible seulement pour les membres de l'ACM. Une mise à jour sera envoyée aux membres de l'ACM quand elle sera disponible.

Éducation

- L'ACM continue de travailler au développement d'un document de champ de pratique en collaboration avec les éducateurs en musicothérapie du Canada. Le champ de pratique canadien sera basé sur le champ de pratique conjoint de la AMTA-CBMT dont l'ACM a reçu la permission d'utiliser.
- L'ACM a communiqué avec des organisations qui ont exprimé leur intérêt à développer des programmes en musicothérapie. Donc, les modèles de révision de programme de formation sont actuellement révisés et mis à jour.

Formation continue

- Tiana Malone remplace Elizabeth Francoeur comme directrice de la formation continue depuis mai 2017. Nous remercions Elizabeth pour son travail sur le conseil au cours de ces deux dernières années.
- Le nouveau Manuel de formation continue qui a été complété pendant son mandat a été distribué aux membres en août 2017. Les membres qui commencent un cycle de 5 ans en 2017 ou plus tard suivront le nouveau manuel.
- Les membres utilisent aussi actuellement le profil de membre en ligne pour entrer et mettre à jour leurs CFC annuellement. La rétroaction des membres sur la possibilité d'effectuer cette mise à jour en ligne a été positive. Des travaux sont prévus pour rendre cette plateforme de rapport de CFC en ligne plus facile et intuitive.
- Félicitations aux récipiendaires des bourses de CFC de juillet 2017 à janvier 2018 :
 - Marianne Burrows
 - Pamela Holm
 - Julia Beth Kowalesk
 - Adrienne Pringle

- Pierre Gagne
- Colleen Didur
- Dana Prouse
- Ottawa Association for Music Therapy
- Le comité de bourse de l'ACM travaille actuellement à la révision des directives de soumission pour la bourse de CFC afin d'uniformiser et de clarifier le processus d'inscription. Nous travaillons à transférer l'inscription sur une plateforme en ligne afin d'en améliorer l'accessibilité.
- L'ACM explore les possibilités pour mettre les vidéos des orateurs des séances plénières du congrès 2017 sur une plateforme en ligne afin de les rendre disponibles pour les membres. Nous planifions de capter les séquences des plénières de la même façon au congrès 2018 en ayant les mêmes objectifs à l'esprit.

Éthique

La structure du portfolio de l'éthique de l'ACM a changé et il y a maintenant une fonction sur le conseil désignée en tant que responsable à l'éthique de l'ACM.

- Cette dernière année, le directeur à l'éthique a fourni un soutien à de nombreux individus en ce qui concerne les aspects éthiques de la pratique professionnelle clinique et non clinique.
- Aimee Berends et Samantha Borgal continuent de fournir un leadership au comité de pratique clinique professionnelle. Elles ont terminé une recherche de base et elles se préparent actuellement à se diriger vers la prochaine étape du projet relié à l'élaboration de ressources qui soutiendront l'ACM concernant les aspects non cliniques de la pratique privée et professionnelle.
- L'ACM continue aussi d'avancer avec le groupe de travail pour établir un poste de consultant à la pratique qui aura pour but de guider les membres concernant des demandes qui ne concernent pas les plaintes.
- Une série de directives complètes pour la promotion de la musicothérapie est maintenant terminée sous la direction de Susan Summers et Noreen Donnell. Ce document est actuellement en train d'être traduit et il sera offert aux membres quand la traduction sera terminée.
- Nous continuons d'avancer avec de nouveaux projets comme terminer les changements à nos processus disciplinaires et nos processus d'appels afin de les uniformiser et de les moderniser. Nous espérons que ce travail sera effectué cette année.
- La directrice à l'éthique a commencé des discussions reliées à la révision du code de déontologie et nous espérons assembler une équipe de personnes intéressées dans les prochains mois pour commencer ce projet important.

Conseil d'administration et personnel de l'ACM pour 2017 – 2018

PRÉSIDENTE – Elizabeth Eldridge

VICE-PRÉSIDENTE – Lara Robinson

SECRÉTAIRE/TRÉSORIÈRE – Rose Power

DIRECTRICE DE LA DÉFENSE DES INTÉRÊTS – Susan Summers

DIRECTRICE DE LA CERTIFICATION — Kiki Chang

DIRECTRICE DE LA FORMATION CONTINUE — Tiana Malone

DIRECTRICE À L'ÉTHIQUE – Cynthia Bruce

GESTIONNAIRE DES OPÉRATIONS – Pam Lansbergen

Rapports des associations provinciales

AAMT

- Adhésion : nous avons actuellement 61 membres.
- La 2017 AAMT Regional Conference s'est tenue à la Acadia University avec une forte participation étudiante, d'internes et de MTA. C'est avec plaisir que nous avons reçu Jennifer Buchanen comme conférencière principale. Ce fut une journée très inspirante avec d'excellentes présentations !
- Bourses : la AAMT a distribué 2 bourses de CFC et 2 bourses étudiantes en 2017. Une bourse pour l'internat est rajoutée pour la distribution de 2018.
- Salaire et document sur la défense des intérêts : la AAMT a actualisé l'ancienne grille des salaires pour un document « salaire et défense des intérêts » qui agit plus comme un guide aux MTA afin d'établir des possibilités de nouveaux contrats et de travail à un taux de départ raisonnable (suggéré) tout en défendant la profession ainsi que les normes de pratique.
- Le dépliant de la AAMT : nous créons actuellement un nouveau dépliant pour refléter les mises à jour dans la pratique, les ressources et les coordonnées pour nous joindre.
- Préparation pour les nominations du conseil en octobre 2018.
- Katherine Lowings, présidente élue, prendra le relais comme présidente de la AAMT en octobre 2018.
- La AAMT a très hâte au Congrès national de l'ACM 2018 à St. John's, Terre-Neuve-et-Labrador !

Ce fut un plaisir de faire partie de la AAMT et de servir sur le conseil. Je voudrais remercier tous les membres de la AAMT et ceux qui ont été bénévoles sur le conseil et sur les comités. Cette expérience fut très enrichissante !

Susan LeMessurier Quinn, MMT, MTA
Présidente, AAMT

AQM

Le Bulletin de nouvelles continue d'être bien reçu par les membres, et il leur donne un survol de ce qui s'est passé à l'AQM au cours de l'année.

Nous avons travaillé à mettre à jour notre échelle de salaire actuelle qui sera complétée en septembre 2018.

Cette année, nous avons enregistré des déficits pour tous nos ateliers et nous avons utilisé les profits du colloque de l'AQM 2016 pour les financer. Nous avons noté une diminution de la participation aux ateliers offerts ces dernières années et nous avons eu des discussions sur la façon d'encourager nos membres à y participer.

Notre comité de développement régional a repris cette année après quelques années d'inactivité. Le comité examine les ressources pour aider les musicothérapeutes qui demeurent à l'extérieur de Montréal à trouver du travail et à le conserver.

Nous mettrons à jour notre dépliant en 2018 ; en 2017, nous avons cherché un concepteur graphique et nous avons discuté des changements que nous aimerions faire.

Dans un effort de donner aux praticiens privés la possibilité de donner des reçus à leurs clients pour les assurances, nous nous sommes associés avec l'Association de Naturothérapeutes du Québec en permettant à nos membres de faire partie de leur association à un tarif réduit. Ce partenariat est actuellement un projet pilote qui ne durera qu'une année et qui sera évalué l'année prochaine.

Tanya Lavoie MMT, MTA
Présidente, AQM

MTAO

Ce fut une excellente année pour la MTAO. Le congrès annuel des étudiants, internes, superviseurs, en octobre 2017 ainsi que le congrès annuel AGM, en février 2018, ont été des succès. Nous avons souhaité la bienvenue à de nouveaux membres du conseil et nous avons hâte de commencer la prochaine année avec un conseil et les membres de comités. Au mois de novembre, la MTAO a présenté les premières séries de webinaires (séminaires en ligne) à propos des compétences en affaires au mois de novembre. Un accès en ligne et un tarif « payez-ce-que-vous-pouvez » ont été choisis pour que les séminaires soient accessibles à tous les membres, peu importe où ils se trouvent et peu importe leur situation financière. Nous planifions d'offrir d'autres événements de ce genre dans l'année qui vient.

La mise à jour des documents de la MTAO va bon train. Le manuel de révision du conseil, qui comprend les politiques et procédures, a finalement été complété à l'automne avec un fonctionnement qui permettrait de le garder régulièrement à jour et d'éviter que ce document ne devienne un projet trop important dans le futur. Le plan stratégique de la MTAO, qui est affiché sur le site Web de la MTAO a été mis à jour en novembre. Nous avons aussi développé un protocole de médias sociaux pour le responsable des relations publiques. Pour la nouvelle

année, nous allons commencer le projet des règlements, projet qui avait été remis à plus tard, afin de nous assurer que les projets qui ont été commencés précédemment sont terminés. Nous avons aussi développé un paquet pour les réponses aux médias et des conférences sur le lieu d'emploi pour les membres de la MTAO.

Nous continuons de sensibiliser à la musicothérapie en Ontario en offrant des présentations dans les écoles sur la musicothérapie et la MTAO en répondant aux demandes d'entrevues à propos de la musicothérapie de la part du public. En février, la MTAO a participé au High Notes Gala — un événement de sensibilisation à la santé mentale et elle s'associe à la même organisation pour un événement dans la prochaine année. La MTAO continue de rester engagée dans les enjeux liés au CRPO et de maintenir son lien avec le OAMPH.

Nous sommes contents d'avoir distribué des bourses pour 2 membres MTA et 2 membres étudiants de la MTAO pour le congrès de l'ACM de cette année !

Je voudrais terminer ce rapport en exprimant ma gratitude à tous les membres du conseil de la MTAO, les membres des comités, les représentants régionaux et les autres bénévoles, qui, par leur labeur et leur dévouement, font que la MTAO s'épanouit !

Julia Beth Kowaleski, MA MTA NMT
Présidente, MTAO

MTAM

Cette année, la MTAM a eu pour thème « La diversité culturelle » et nous l'avons incorporé dans nos événements étudiants et nos opportunités de formation continue. Nous avons été ravis d'amener des orateurs invités pour aider à éduquer nos membres sur les réfugiés syriens, ce qu'ils traversent et la façon avec laquelle nous pouvons mieux préparer nos styles d'approches à l'intérieur de nos pratiques en cabinet privé quand nous travaillons avec cette population. Nous avons aussi eu la chance de rencontrer et d'écouter l'histoire émouvante d'une famille qui arrive au Canada.

Le mois de mars a été occupé pour la MTAM ; nous avons beaucoup fait de sensibilisation à propos de notre profession pendant le mois de la musicothérapie. À partir d'annonces sur Facebook, d'émissions de radio et même d'entrevues télévisées, nos membres ont travaillé fort pour augmenter la compréhension de notre profession auprès du public. Le mois s'est terminé avec un événement « café » où les membres ont pu montrer leurs talents comme musiciens auprès de la communauté.

Dans les coulisses, la MTAM a aussi été occupée à actualiser les politiques et les procédures, à convertir le tout en nouveaux dossiers numériques, à actualiser notre site Web et à étendre notre présence sur les médias sociaux.

Merci encore pour cette année fantastique!

Jaclyn Sorenson, BMT, MTA, MT-BC, NMT
Présidente, MTAM

MTAS

Les membres de l'association de musicothérapie de la Saskatchewan se sont rencontrés en septembre pour leur assemblée générale annuelle et pour l'événement de formation continue. La réunion de cette année a entraîné quelques changements dans les fonctions du conseil et le nouveau conseil continue d'avancer sur le chemin du travail du conseil de l'année précédente.

Même si notre nombre de membres est restreint, nous avons une augmentation d'internes et de nouveaux thérapeutes en SK. La MTAS est heureuse d'accueillir ces nouveaux thérapeutes (de retour au bercail) et anticipe une explosion de la croissance de la musicothérapie dans nos villes. Ces dernières années, les demandes excédaient le nombre de thérapeutes alors nous sommes heureux de constater que la musicothérapie sera accessible plus facilement aux résidents de SK.

Nous continuons d'offrir de nombreuses opportunités d'internat auprès de thérapeutes compétents, expérimentés à la fois en travail en cabinet privé ou en établissements. Veuillez communiquer avec mtas@musictherapy.ca si vous souhaitez explorer les opportunités en Saskatchewan.

Lana Wilkinson

Présidente, MTAS

MTAA

Les activités du conseil de la MTAA comprennent :

- Tenir un kiosque sur la musicothérapie à la Music Care Conference, à Edmonton, et lors de deux événements musicaux régionaux.
- Travailler avec Music Heals, comme ils ouvrent une succursale en Alberta. Aider à lever des compagnes de financement et à développer des relations pour le financement afin de soutenir les programmes locaux de musicothérapie.
- Services aux membres : des services continus de présentation d'offres d'emplois, une journée réussie de formation continue à Red Deer, le comité à l'éthique qui répond aux demandes individuelles des membres et des cas de représentation erronée.

- Postes pour la défense des intérêts en musicothérapie. Des discussions avec des membres MTA et des intervenants publics sur la différence entre la musicothérapie et les autres programmes de musique tels que les soins en musique.
- Approbation de nos membres et implication à la FACT-AB (Federation of Associations of Counselling Therapists, of Alberta), nous avons été très impliqués dans une campagne de lobbying pour que les réglementations des thérapeutes en counselling fassent partie du programme législatif.
- Fournir un webinaire sur la réglementation à nos membres (septembre 2017)
- Mise à jour de notre site Web et de nos médias sociaux afin de garder les membres informés.

Je voudrais remercier tous les membres du conseil pour leur dévouement et leur travail en cette année très occupée !

Sheila Killoran MA, MTA, FAMI
Présidente, MTAA

MTABC

Je voudrais remercier chaleureusement toutes les personnes du conseil pour leur engagement et leur énergie extraordinaire à la MTABC. Cette année nous a amené une vague d'événements merveilleux et de la tristesse parce que nous disons au revoir à une de nos fondatrices, Carolyn Kenny. C'était beau de voir tous les hommages attentionnés et sincères faits à sa vie et au travail immense qu'elle a accompli dans la dernière publication de Drumbeat. Elle nous manquera beaucoup.

L'année a aussi été remplie de succès et notre ville a tenu deux excellents congrès, le premier par l'ACM et le second par notre propre MTABC. C'était inspirant de rencontrer les présidentes des autres associations provinciales tout comme de réseauter avec la présidente et la présidente élue de l'ACM. L'ACM et la MTABC investissent beaucoup d'efforts, de temps et de ressources dans des campagnes de défense des intérêts ces dernières années et nous sommes privilégiés d'avoir Susan Summers qui dirige ces efforts : elle siège aux deux conseils dans un rôle de défense des intérêts. À notre congrès provincial, j'ai eu aussi l'occasion d'animer une discussion de type plénière entre des employés et des contacteurs et l'enjeu général tournait autour de côté entrepreneurial de la pratique de la musicothérapie.

Music Heals nous a offert un gala spectaculaire cet automne et nous avons été enchantés de constater tout le soutien que les gens de Vancouver démontrent pour la musicothérapie ! Les histoires ont rempli la salle d'espoir et la musique a élevé nos cœurs. Nous sommes tellement reconnaissants d'avoir une organisation si passionnée du côté de la musicothérapie !

J'ai assisté à la réunion des HSA Professional Associations en décembre dernier et j'ai beaucoup appris sur leur nouvelle initiative à propos de répondre à la surcharge de travail dans les professions de l'industrie en soins de santé. Ces associations publieront leur nouveau rapport sur ce sujet en 2018.

Cette année marque notre 3^e retraite bisannuelle sur la vision de notre association et nous avons hâte de travailler avec nos nouveaux membres du conseil pour entendre leur vision pour le futur !

Katherine Deane BMT MTA
Présidente, MTABC